

Alumno/a	Fecha
----------	-------

1. Escribe un pasaje con textura contrapuntística, empezando por la nota do y en la tonalidad de do Mayor.

2. Observa el siguiente fragmento en el que se especifica su tablatura en la parte inferior. Repasa las características de los géneros musicales y señala a qué forma del Renacimiento pertenece. Razona tu respuesta.

3. Señala cuál de las siguientes afirmaciones es correcta.

- a) En el Renacimiento, la música instrumental va perdiendo importancia.
- b) La vihuela es un instrumento que surge de la guitarra.
- c) Tomás Luis de Victoria compuso un repertorio profano muy importante.
- d) Se abandonan los modos gregorianos.
- e) El villancico suele tener textura homofónica y se cantaba.
- f) La danza *gavota* toma su nombre del movimiento de las gaviotas.

© Material fotocopiable / GELV