

## 2º ESO (PMAR)

### LEGUA CASTELLANA Y LITERATURA

	CRITERIOS	CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS	TRIMESTRE	COMPETENCIAS
<b>BLOQUE 1.</b> <b>COMUNICACIÓN</b> <b>ORAL:</b> <b>ESCUCHAR Y</b> <b>HABLAR</b> <b>10%</b>	1. Comprender, interpretar y valorar textos orales propios del ámbito personal, académico/escolar y social atendiendo al análisis de los elementos de la comunicación y a las funciones del lenguaje presentes.	2 %	Prueba de comprensión oral/ <b>Observación</b> <b>diaria</b>	Una vez por trimestre, como mínimo se realizará una prueba de comprensión oral. La valoración de los textos orales se tendrá en cuenta siempre mediante la observación diaria.	CCL, CAA, CSC.
	2. Comprender, interpretar y valorar textos orales de diferente tipo.	1 %	Prueba de comprensión oral/ <b>Observación</b> <b>diaria</b>	Una vez por trimestre. Observación diaria.	CCL, CAA, CSC.
	3. Comprender el sentido global de textos orales.	2 %	Prueba de comprensión oral	Una vez por trimestre	CCL, CAA, CSC.
	4. Valorar la importancia de la conversación en la vida social practicando actos de habla: contando, describiendo, opinando y dialogando en situaciones comunicativas propias de la actividad escolar.	1 %	Prueba de expresión oral Observación diaria	Prueba oral/ Observación diaria.	CCL, CAA, CSC, SIEP.
	5. Reconocer, interpretar y evaluar progresivamente la claridad expositiva, la adecuación, coherencia y cohesión del contenido de las producciones orales propias y ajenas, así como los aspectos prosódicos y los elementos no verbales (gestos, movimientos, mirada...)	0,5 %	Prueba de expresión oral	Prueba oral/ Observación diaria.	CCL, CAA, CSC.
	6. Aprender a hablar en público, en situaciones formales e informales, de forma individual o en grupo.	1 %	Prueba de expresión oral	Prueba oral/ Observación diaria.	CCL, CAA, SIEP, CSC.
	7. Participar y valorar la intervención en debates, coloquios y conversaciones espontáneas.	0,5 %	Prueba de expresión oral	Observación diaria.	CCL, CAA, CSC, SIEP.
	8. Reproducir situaciones reales o imaginarias de comunicación potenciando el desarrollo progresivo de las habilidades sociales, la expresión verbal y no verbal y la representación de realidades, sentimientos y emociones.	0,5 %	Prueba de expresión oral	Prueba oral/ Observación diaria.	CCL, CAA, CSC, SIEP.

	9. Reconocer y respetar la riqueza y variedad de las hablas existentes en Andalucía.	0,5 %	Prueba oral	1º	CCL, CSC, CEC.
	10. Memorizar y recitar textos orales desde el conocimiento de sus rasgos estructurales y de contenido.	0,5 %	Prueba de expresión oral	Prueba oral	CCL, CAA, CEC.
	11. Reconocer las características de la modalidad lingüística andaluza en diferentes manifestaciones orales..	0,5 %	Prueba oral	1º	CCL, CSC, CEC
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LEER Y ESCRIBIR 20%</b>	1. Aplicar estrategias de lectura comprensiva y crítica de textos.	3,5%	Prueba escrita	Todos los trimestres	CCL, CAA, CSC, CEC.
	2. Leer, comprender, interpretar y valorar textos.	3,5%	Prueba escrita	Todos los trimestres	CCL, CAA, CSC, CEC.
	3. Manifestar una actitud crítica ante la lectura de cualquier tipo de textos u obras literarias a través de una lectura reflexiva que permita identificar posturas de acuerdo o desacuerdo respetando en todo momento las opiniones de los demás.	3,5%	Prueba escrita	Todos los trimestres	CCL, CAA, CSC, CEC.
	4. Seleccionar los conocimientos que se obtengan de las bibliotecas o de cualquier otra fuente de información impresa en papel o digital integrándolos en un proceso de aprendizaje continuo.	0,5%	Trabajos individuales y/o colectivos.	Una vez por trimestre se realizará un trabajo de investigación. Observación diaria.	CCL, CD, CAA, CSC
	5. Aplicar progresivamente las estrategias necesarias para producir textos adecuados, coherentes y cohesionados..	3%	Prueba escrita	Todos los trimestres	CCL, CD, CAA
	6. Escribir textos sencillos en relación con el ámbito de uso.	3%	Prueba escrita	Todos los trimestres	CCL, CD, CAA, CSC.
	7. Valorar la importancia de la escritura como herramienta de adquisición de los aprendizajes y como estímulo del desarrollo personal.	3%	Prueba escrita Trabajos individuales y/o colectivos.	Todos los trimestres	CCL, CAA, SIEP.
	1. Aplicar los conocimientos sobre la lengua y sus normas de uso para resolver problemas de comprensión de textos orales y escritos y para la composición y revisión progresivamente autónoma de los textos propios y ajenos, utilizando la terminología gramatical necesaria para la explicación de los diversos usos de la lengua.	2%	Prueba de expresión oral/ escrita. Observación diaria Trabajos individuales y/o colectivos.	Todos los trimestres	CCL, CAA.

**BLOQUE 3.  
CONOCIMIENTO  
DE LA LENGUA  
30%**

2. Reconocer y analizar la estructura de las palabras pertenecientes a las distintas categorías gramaticales, distinguiendo las flexivas de las no flexivas.	5%	Prueba escrita	1º	CCL, CAA.
3. Comprender el significado de las palabras en toda su extensión para reconocer y diferenciar los usos objetivos de los usos subjetivos.	1%	Prueba escrita	1º	CCL, CAA
4. Comprender y valorar las relaciones de igualdad y de contrariedad que se establecen entre las palabras y su uso en el discurso oral y escrito.	2%	Prueba escrita	1º	CCL, CAA.
5. Reconocer los diferentes cambios de significado que afectan a la palabra en el texto: metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.	2%	Prueba escrita	1º	CCL, CAA
6. Usar de forma efectiva los diccionarios y otras fuentes de consulta, tanto en papel como en formato digital para resolver dudas en relación al manejo de la lengua y para enriquecer el propio vocabulario..	0,5%	Trabajos individuales y/o colectivos.	Una vez por trimestre se realizará un trabajo de investigación. Observación diaria.	CCL, CD, CAA
7. Reconocer, usar y explicar los diferentes sintagmas dentro del marco de la oración simple.	5%	Prueba escrita	Todos los trimestres	CCL, CAA.
8. Reconocer, usar y explicar los constituyentes inmediatos de la oración simple: sujeto y predicado con todos sus complementos.	5%	Prueba escrita	Todos los trimestres	CCL, CAA, CSC.
9. Identificar los marcadores del discurso más significativos presentes en los textos, reconociendo la función que realizan en la organización del contenido del texto.	1%	Prueba escrita	Todos los trimestres	CCL, CAA.
10. Identificar la intención comunicativa de la persona que habla o escribe.	1%	Prueba de comprensión oral/ escrita.	Todos los trimestres	CCL, CAA.
11. Interpretar de forma adecuada los discursos orales y escritos teniendo en cuenta los elementos lingüísticos, las relaciones gramaticales y léxicas, la estructura y disposición de los contenidos en función de la intención comunicativa.	2%	Prueba de comprensión oral/ escrita.	Todos los trimestres	CCL, CAA, CSC.
12. Conocer, usar y valorar las normas ortográficas y gramaticales reconociendo su valor social y la necesidad de ceñirse a ellas para conseguir una comunicación eficaz.	3%	Prueba escrita Trabajos individuales y/o colectivos.		CCL, CAA, CSC.
13. Conocer la realidad plurilingüe de España, la distribución geográfica de sus diferentes lenguas y dialectos, sus orígenes	0,5%	Prueba escrita	2º	CCL, CAA, CSC.

	históricos y algunos de sus rasgos diferenciales; profundizando especialmente en la modalidad lingüística andaluza.				
<b>BLOQUE 4.</b> <b>EDUCACIÓN</b> <b>LITERARIA</b> <b>40%</b>	1. Leer obras de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, mostrando interés por la lectura.	3%	Programa de lecturas voluntarias: ficha de lectura. Prueba escrita del libro de lectura. Prueba escrita.	Todos los trimestres	CCL, CAA, CSC, CEC.
	2. Favorecer la lectura y comprensión de obras literarias de la literatura española y universal de todos los tiempos y de la literatura juvenil, cercanas a los propios gustos y aficiones, contribuyendo a la formación de la personalidad literaria.	4%	Programa de lecturas voluntarias: ficha de lectura. Prueba escrita del libro de lectura. Prueba escrita.	Todos los trimestres	CCL, CAA, CSC, CEC.
	3. Promover la reflexión sobre la conexión entre la literatura y el resto de las artes: música, pintura, cine, etc., como expresión del sentimiento humano, analizando e interrelacionando obras (literarias, musicales, arquitectónicas, etc.), personajes, temas, etc. de todas las épocas.	0,5%	Programa de lecturas voluntarias: ficha de lectura. Prueba escrita del libro de lectura. Prueba escrita	Todos los trimestres	CCL, CAA, CSC, CEC.
	4. Fomentar el gusto y el hábito por la lectura en todas sus vertientes: como fuente de acceso al conocimiento y como instrumento de ocio y diversión que permite explorar mundos diferentes a los nuestros, reales o imaginarios.	3%	Programa de lecturas voluntarias: ficha de lectura. Prueba escrita del libro de lectura. Prueba escrita.	Todos los trimestres	CCL, CAA, CSC, CEC.
	5. Comprender textos literarios adecuados al nivel lector, representativos de la literatura, reconociendo en ellos el tema, la estructura y la tipología textual (género, forma del discurso y tipo de texto según la intención.	25%	Prueba escrita	Todos los trimestres	CCL, CAA, CSC, CEC.
	6. Redactar textos personales de intención literaria siguiendo las convenciones del género, con intención lúdica y creativa.	0,5%	Prueba escrita Trabajos individuales y/o colectivos.	Todos los trimestres	CCL, CD, CAA, CSC, CEC.

	7. Consultar y citar adecuadamente fuentes de información variadas, para realizar un trabajo académico en soporte papel o digital sobre un tema del currículo de literatura, adoptando un punto de vista crítico y personal y utilizando las tecnologías de la información.	4%	Trabajos individuales y/o colectivos.	Una vez por trimestre se realizará un trabajo de investigación. Observación diaria.	CCL, CD, CAA.
--	---	----	---------------------------------------	--	---------------

## 2º ESO (PMAR)

### GEOGRAFÍA E HISTORIA

	CRITERIOS	CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS	COMPETENCIAS
<b>BLOQUE 2. ESPACIO HUMANO</b>	1. Analizar las características de la población española, su distribución, dinámica y evolución, así como los movimientos migratorios y comparar lo anterior con las características de la población andaluza, su distribución, dinámica y evolución, así como las particularidades de los movimientos migratorios andaluces a lo largo de la historia.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC.
	2. Conocer la organización territorial de España y analizar el modelo de organización territorial andaluz.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC.
	6. Reconocer las características de las ciudades españolas y las formas de ocupación del espacio urbano, analizando el modelo urbano andaluz y de ocupación de territorio.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC.
	7. Analizar la población europea, e cuanto a su distribución, evolución, dinámica, migraciones y políticas de población.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC.
	9. Comprender el proceso de urbanización, sus pros y sus contras en Europa.	3%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo.	CCL, CAA, CSC.

			Observación diaria	
	10. Comentar la información en mapas del mundo sobre a densidad de población y las migraciones.	3%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC.
	17. Señalar en un mapamundi las grandes áreas urbanas y realizar el comentario, valorando las características propias de la red urbana andaluza.	2%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC.
	18. Identificar el papel de grandes ciudades mundiales como dinamizadoras de la economía de sus regiones.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	
<b>BLOQUE 3. LA HISTORIA</b>	24. Describir la nueva situación económica, social y política de los reinos germánicos.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	25. Caracterizar la Alta Edad Media en Europa reconociendo la dificultad de la falta de fuentes históricas en este período.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	26. Explicar la organización feudal y sus consecuencias.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	27. Analizar la evolución de los reinos cristianos y musulmanes, en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, y seleccionar y describir las principales características de la evolución política, socioeconómica y cultural de Andalucía en Al-Ándalus.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	28. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus, y caracterizar el proceso de reconquista y repoblación de los reinos cristianos en Andalucía, contrastándolo con el llevado a cabo en otras regiones de la Península Ibérica.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC

	29. Comprender las funciones diversas del arte en la Edad Media, e identificar las peculiaridades del arte islámico y gótico en Andalucía, valorando la importancia de su conservación y puesta en valor.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	30. Entender el concepto de crisis y sus consecuencias económicas y sociales.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	31. Comprender la significación histórica de la etapa del Renacimiento en Europa.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	32. Relacionar el alcance de la nueva mirada de los humanistas, los artistas y científicos del Renacimiento con etapas anteriores y posteriores	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	33. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	34. Entender los procesos de conquista y colonización, y sus consecuencias, analizando el papel de Andalucía en los planos político-institucional, socioeconómico y cultural para la conquista y colonización de América.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	35. Comprender la diferencia entre los reinos medievales y las monarquías modernas.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
	36. Conocer rasgos de las políticas internas y las relaciones exteriores de los siglos XVI y XVII en Europa, y valorar la	4%	Prueba escrita Trabajo individual o	CCL, CAA, CSC, CEC

importancia de la crisis del siglo XVII en el desarrollo socioeconómico y en la evolución cultural de Andalucía durante esa centuria.		colectivo. Observación diaria	
37. Conocer la importancia de algunos autores y obras de estos siglos.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
38. Conocer la importancia del arte Barroco en Europa y en América, elaborando un esquema comparativo de las principales características, autores, obras y explicando las vías para la conservación y puesta en valor del Barroco andaluz respecto a otras variantes. Utilizar el vocabulario histórico con precisión, insertándolo en el contexto adecuado.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
39. Comparar entre sí las diversas formas de discriminación y exclusión sociales dadas durante las etapas históricas tratadas en este curso y exponer los ejemplos de convivencia, tolerancia e integración que se dieron, identificando los principales hitos de la evolución de la situación de la mujer durante la Edad Media y la Edad Moderna, exponiendo sus condiciones de vida, sus esquemas de relación con el sexo masculino y sus aportaciones a los planos político, económico, social y cultural.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
40. Analizar el desarrollo durante la Edad Media y la Edad Moderna de las bases, principios, instituciones, prácticas políticas y papel de la ciudadanía para el sistema de gobierno democrático actual.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC
41. Llevar a cabo trabajos de investigación, ya sea de manera individual o colectiva, sobre algunos de los contenidos tratados en este curso y realizar exposiciones orales sobre algunos de los contenidos tratados en el curso. Para ello, se emplearán las tecnologías de la información y la comunicación y se seguirán unas normas de organización, presentación y edición de los contenidos que aseguren su originalidad, orden, claridad y adecuación en vocabulario y disposición de las fuentes respecto a los procedimientos de trabajo de las ciencias sociales.	4%	Prueba escrita Trabajo individual o colectivo. Observación diaria	CCL, CAA, CSC, CEC



